

«Συμβόλων Ίχνη» στην Κέρκυρα



Η Κατερίνα Γρόλλιου βρίσκεται στην όμορφη Κέρκυρα, ετοιμάζοντας πυρετωδώς την έκθεσή της, με τίτλο «Συμβόλων Ίχνη». Πρόκειται για έναν συνδυασμό ανάγλυφης ζωγραφικής, χειροποίητου κοσμήματος και γλυπτικής, ο οποίος εκφράζει ενιαία το θέμα με διάφορες μορφές και δημιουργήματα. Συνολικά, τρεις διαφορετικές εκφράσεις τέχνης, που έχουν κοινό θέμα έμπνευσης, προέρχονται από την ίδια καλλιτέχνη και εικονογραφούν τα ποιήματά της. Η έκθεση θα φιλοξενηθεί στον εκθεσιακό χώρο του Δημοτικού Θεάτρου Κέρκυρας, από τις 28 Νοεμβρίου μέχρι τις 12 Δεκεμβρίου 2008.

ΑΝΑΔΡΟΜΗ

Κατερίνα Γρόλλιου

Μακρύς ο δρόμος και πολύς
στο σήμερα να φτάσω,
τους στόχους μου
να οριοθετώ,
για να τους ξεπεράσω.
Καράβι στον ορίζοντα
ζωής μου έχω ρίξει,
ταξίδι συναρπαστικό
να ζήσει, να γνωρίσει.

...Τ' αμπάρι μου με λάφυρα
σιγά ο καιρός θα στρώσει,
που οι φουρτούνες χάρισαν,
να κουβαλά για γνώση.

«Καράβι αναδρομής»



Ο πίνακας
«Καράβι Αναδρομής»

Ο πίνακας ζωγραφικής της Κατερίνας Γρόλλιου που εικονίζεται αριστερά αντλεί έμπνευση από το ποίημα με τίτλο «Αναδρομή» και έχει δημιουργηθεί με μικτή τεχνική σε ακριλικό, με κεριά επισμαλτωμένα και καθρέφτες. Οι διαστάσεις του εν λόγω πίνακα είναι 14x14 εκατοστά. Στον πίνακα απεικονίζεται ένα καράβι στον ουρανό του Οκτώβρη. Πρόκειται για ένα ανάγλυφο καράβι αναδρομής στο παρελθόν, που δόμησε το σήμερα, που κτίζει τη συνέχεια. Απεικονίζει το βίωμα της γοητείας της ζωής στην πορεία του χρόνου.

Και πάλι θα 'ρθουν κύματα,
και πάλι καταιγίδες,
μα έμαθα πού'ναι οι κρυφές
της όασης νησίδες,
και τα τερτίπια έμαθα
των μυστικών υφάλων,
μπορώ ν' αναγνωρίσω πια
τα σήματα των φάρων.
Τον ήλιο στο σκοτάδι μου
να βρω, πώς θ' ανατείλει,
και να στραγγίξω τη χαρά,
το φως που θα μου στείλει.

Μαγευτική είναι η ζωή στην
πίκρα, στο γλυκό της,
που ζούμε κάθε μέρα μας,
στον χρόνο τον θνητό της.

Δημιουργίες της Κατερίνας Γρόλλιου



«Το καράβι του Οδυσσέα»: Τριήρης: χειροποίητη μικροκατασκευή από καθαρό ασήμι (1000ο) με χρήση ειδικού μεγεθυντικού φακού. Διακρίνονται λεπτομέρειες όπως κατάρτια, κουπιιά, κωπηλάτες. Βάση από ακατέργαστο σοδαλίτη και ξύλο.

Διαστάσεις: 6,5 X 4 εκατοστά.

Τιμή: Έκθεμα συλλογής του Atelier GROLLIO, μη διαθέσιμο προς πώληση.



«Καράβι»:

Χειροποίητη καρφίτσα σε καθαρό ασήμι 1000ο.

Διαστάσεις: 3 X 6 εκατοστά.

Τιμή: 30 Ευρώ.